

可设置层层悬念：

(1) 若四边形 $ABCD$ 是平行四边形，那么四边形 $EFGH$ 的形状是什么？

(2) 若四边形是 $ABCD$ 矩形，那么四边形 $EFGH$ 的形状又是什么？

(3) 若四边形 $ABCD$ 是菱形，那么四边形 $EFGH$ 的形状又是什么？

(4) 若四边形 $ABCD$ 是正方形，那么四边形 $EFGH$ 的形状又是什么？

(5) 若四边形 $ABCD$ 是梯形（或直角梯形），那么四边形 $EFGH$ 的形状又是什么？

(6) 若四边形 $ABCD$ 是等腰梯形，那么四边形 $EFGH$ 的形状又是什么？

(7) 若四边形 $ABCD$ 的对角线 AC 与 BD 互相垂直，那么四边形 $EFGH$ 的形状又是什么？

(8) 若四边形 $ABCD$ 的对角线 AC 与 BD 相等，那么四边形

$EFGH$ 的形状又是什么？

(9) 若四边形 $ABCD$ 的对角线 AC 与 BD 互相垂直且相等，那么四边形 $EFGH$ 的形状又是什么？

问：(1) 至 (9) 中四边形 $EFGH$ 的形状的共性是什么？通过以上的练习，你掌握了什么方法？

以悬念为导火线点燃思维的火花，促使思维的灵感相互触碰，开拓思路，有效地提高学生独立分析问题、解决问题的能力。

3. 课末设悬念，学习泛余波

教师在课堂收尾时，提出一些富于启发、思考的问题，但不作答复，造成悬念，使学生欲知而未知，悬而未决，感到余味无穷，从而激发他们继续学习的热情。

案例 3 讲授完反比例函数 $y = \frac{k}{x}$ ($k \neq 0$) 的定义、图象、性质后，教师提出：正比例函数与一次函数的表达式、图象、性质的异同？一次函数与反比例函数的表达

式、图象、性质的异同？一次函数 $y_1 = x + 2$ 与反比例函数 $y_2 = \frac{3}{x}$ 的交点

坐标是什么？当 x 取什么值时：(1) $y_1 > y_2$ ；(2) $y_1 < y_2$ 。这样的比较，激发了学生的探究兴趣，通过以上的三个比较，既巩固了原有知识的理解，又使学生加深了反比例函数的表达式、图象、性质的认识，也有利于学生分类比较、归纳能力的提高。

总之，悬念的设置是课堂教学中的一种技巧。它能更好地吸引学生的注意力，增强学生的求知欲，提高学生的学习兴趣，拓宽学生分析问题、解决问题的能力。同时，悬念的设置必须新颖、实际、简捷、恰到好处。课堂教学中为学生设置的悬念是以学生易于了解的题型、又能启发大多数学生积极思维、拓宽视野、经过努力能够回答的问题为好。

责任编辑 邹韵文

数学教学如何引发学生兴趣

文/博罗县石湾中学 卢绍东

在中学数学教学中，怎样才能唤起学生对学科的兴趣？我运用了电化教学等手段和多种教学方法，让抽象的知识“活”起来，让枯燥无味的公式、定理变得妙趣横生，让学生感到课堂学习是有滋有味的事情，通过生动活泼、灵活多样的教学形式，促进学生积极主动，保持旺盛的求知欲和比较持久的注意力去学习知识、思考问题，让学生在快乐中学习。

一、用图引趣，诱发求知欲望

根据注意力的规律以及中学生注意力的特点，借助学生熟悉的图

形创设情境，开展趣味性教学，能使单调变得丰富，枯燥变得活泼，引起学生的学习兴趣。在教学过程中，我都充分运用直观图形，使学生的感知材料丰富，让他们的手、脑、口、眼、耳等多种器官都参与到学习活动中来。在引导观察实图的活动中，诱

发学生的求知欲望，启发思维。

如教学一元一次不等式组的解集时，我先让学生看幻灯片上数轴中表示的解集，找出解集重叠的部分，让他们认识重叠的部分就是不等式组的解集。在学完本节内容后，在投影片中出现以下四个图形：

